

SCHEDA CORSO

TECNICO DEL RESTAURO DI DIPINTI SU TELA E TAVOLA

*Scuola
per Artigiani
Restauratori*

MARIA LUISA ROSSI

ANNO FORMATIVO:

DATA: 13/03/2025

Durata corso:	1.600 h. biennale
Stage / Cantiere Scuola:	483 h.
Inizio corso:	NON ATTIVO AL MOMENTO
Esame finale:	Giugno
Posti disponibili:	11
Eventuale costo:	Non previsto
Titolo di ammissione:	Diploma o laurea riconosciuti in Italia
Titolo rilasciato:	Specializzazione
Orario / Frequenza:	Dal lunedì al venerdì (35 h. settimanali)
Destinatari:	Diplomati, laureati disoccupati
Età minima:	18 anni
Test d'ingresso:	Questionario di cultura generale e Colloquio individuale

Descrizione del profilo professionale

Introduzione al carattere specifico alla storia della pittura. Storia e teoria del restauro. Tecnologia dei materiali costitutivi e dei materiali costruttivi. Tecniche di disegno. Teoria e tecnica della fotografia. Elementi di diagnostica: analisi e diagnosi per la conservazione. Elementi di fisica e chimica.

Al termine del percorso formativo l'allievo sarà in grado, oltre che a distinguere le caratteristiche estetiche e periodo di appartenenza delle opere, ad intervenire su dipinti su tela, con operazioni di fermatura del colore, consolidamento disinfestazione del supporto, pulitura, rintelatura, stuccatura, restauro pittorico con il metodo della selezione cromatica e con altri metodi di intervento.

Il corso verrà integrato con visite didattiche e con incontri, convegni o seminari, tenuti da esperti di settore.

MATERIE:

Laboratorio
Chimica e tecnologia dei materiali
Gestione aziendale / Sicurezza sul lavoro
Orientamento / Psicologia applicata
Pari opportunità
Disegno e rilievo
Fotografia
Informatica / Elaborazione immagini
Storia dell'arte
Storia e teoria del restauro
Stage / Cantiere Scuola
Esame

Il corso viene avviato se autorizzato e finanziato dalla Regione Piemonte